

Классицизм – художественное направление, в основе которого лежит культ разума и идеального порядка, а в качестве источника используется античное наследие. В истории русской архитектуры классицистическим называется период 1760-х – 1830-х г.г. Этот период в свою очередь делится на 3 этапа:

Ранний период.

Зрелый (строгий) период.

Высокий классицизм (Ампир)

<p>Ранний классицизм - 1760-70-е г.г.</p>	<p>Ещё сохраняются черты барокко,но уже появляется чёткость планировочных решений, геометрические формы.</p>	<p><i>Ринальди</i></p> <p><i>Валлен-Деламот</i></p> <p><i>Кокоринов</i></p> <p>Фельтен</p>	<p>Мраморный дворец Князь-Владимирский собор Постройки в Ораниенбауме: Китайский дворец, Дворец Петра III, Катальная горка. Набережные Невы Гостиный двор</p> <p>Малый Эрмитаж Арка Новой Голландии Костёл Святой Екатерины Дворец Разумовского Академия художеств</p> <p>Академия художеств</p> <p>Чесменская церковь Армянская церковь Старый Эрмита Ограда Летнего сада Церковь Иоанна Предтечи</p>
<p>Зрелый (строгий) классицизм - конец 18 века</p>	<p>Полное освобождение от влияния барокко .Простота, строгость, лаконичность.</p>	<p>Старов</p> <p>Кваренги</p>	<p>Троицкий собор Александро-Невской Лавры Таврический дворец</p> <p>Академия наук Эрмитажный театр Мальтийская капелла Смольный институт</p>

		Львов	Усадьба Безбородко Конногвардейский Манеж Здание Капеллы Церковь в Мурино Особняк Державина на Фонтанке, 118 Главпочтамт Троицкая церковь «Кулич и пасха»
Высокий классицизм (ампир) – 1/3 19 века			